

1. STUNDENDOTATION

Fach	Musik
1. Klasse	-
2. Klasse	-
3. Klasse	2

2. ALLGEMEINE BILDUNGSZIELE

Der Unterricht legt eine Basis für die musikalischen Fertigkeiten, die für Berufstätigkeiten im sozialen und im gestalterisch-künstlerischen Bereich von Bedeutung sind. Das Berufsfeldfach plus ergänzt den bisherigen Musikunterricht mit Schwergewicht auf der praktischen Anwendung und auf kultureller Teilhabe. Auf diese Weise wird das Selbstbewusstsein gefördert und das Auftreten vor einer Gruppe geübt. Die Schülerinnen und Schüler bauen ihr Fachvokabular aus und können ihre musikalischen Erfahrungen reflektiert ausdrücken.

3. BEITRAG DES FACHES ZU DEN ÜBERFACHLICHEN KOMPETENZEN

Selbständigkeit

- Im Musikunterricht eignen sich die Schülerinnen und Schüler Fertigkeiten an, welche sie dazu befähigen, Selbständig neue Literatur zu erarbeiten, zu analysieren und in einem neuen Kontext zu präsentieren.

Reflexive Fähigkeiten

- Die Schülerinnen und Schüler können das musikalische Umfeld bewusst und kritisch analysieren und sich differenziert zu eigener und fremder Musik äussern. Die Schülerinnen und Schüler können nach verschiedenen Qualitätskriterien musikalische Stile unterscheiden und ihr eigenes Können und die bekannte Literatur diesen zuordnen.

Sozialkompetenz

- Beim Musizieren werden Haltungen gefördert: soziales Handeln, Geduld, Selbstdisziplin und Zuhören. Die Schülerinnen und Schüler können sich sowohl in eine Gruppe einfügen als auch eine solche führen.

Sprachkompetenz

- Die Schülerinnen und Schüler können Musik in eigenen Worten beschreiben und dabei Fachbegriffe anwenden.

Arbeits- und Lernfähigkeiten

- Beim Musizieren werden die Konzentrationsfähigkeit und die Geduld gefördert.
- Die Schülerinnen und Schüler entwickeln eigene Lernstrategien, finden individuelle Lösungswege und können diese adäquat anwenden.

Kompetenzen im Bereich der Informations- und Kommunikationstechnologien

- Die Schülerinnen und Schüler können verschiedene Onlineübungsprogramme gezielt anwenden.
- Die Schülerinnen und Schüler können die Onlinerecherche bewusst und effizient einsetzen.

Praktische Fähigkeiten

- Die Schülerinnen und Schüler erfahren, wie sie sich souverän präsentieren können bezüglich Haltung, Atmung, Präsenz, Sprechkompetenz und Stimmgebung.

4. LERNGEBIETE & FACHLICHE KOMPETENZEN

3. Klasse

Lerngebiete & Themen	Fachliche Kompetenzen
1. Musiklehre	Die Schülerinnen und Schüler können
1.1 Skalen	<ul style="list-style-type: none"> • weitere Skalen anwenden.
1.2 Harmonielehre	<ul style="list-style-type: none"> • die Stufen I, IV und V mit wenigen Vorzeichen bilden. • mit den Stufen I, IV und V einfache Lieder mithilfe eines Instruments harmonisieren. • weitere Stufen in eine Liedbegleitung einbeziehen. • einfache Lieder transponieren.
2. Formenlehre	Die Schülerinnen und Schüler können
2.1 Melodische Arbeit	<ul style="list-style-type: none"> • Motive erfinden, weiterführen und variieren.
2.2 Werkformen	<ul style="list-style-type: none"> • (Lied-)Formen in der Unterrichtsliteratur erkennen und entsprechend musizieren. • Werke strukturell und stilistisch erfassen und beschreiben.
3. Singen / Musizieren	Die Schülerinnen und Schüler können
3.1 Ein- und mehrstimmiges Repertoire	<ul style="list-style-type: none"> • Selbständig neues Liedrepertoire erarbeiten und präsentieren.
3.2 Musizieren / Bewegen	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder mit Perkussion oder choreografischen Elementen begleiten.
4. Musikgeschichte / Werkbetrachtung	Die Schülerinnen und Schüler können
4.1 Epochen / Stilkunde	<ul style="list-style-type: none"> • weitere musikgeschichtliche Epochen unterscheiden und deren spezifischen Merkmale erläutern. • sich in der aktuellen Kulturszene orientieren.
5. Kreation	Die Schülerinnen und Schüler können
5.1 Komposition	<ul style="list-style-type: none"> • ein eigenes Stück entwickeln und umsetzen.